

自鍊十足赤金 精鑲珠寶 石

觀

勝利

失感望

今年毫無進步。此云。

解勝

良給非現象因。

決基

將收英萬。

印石

人及事。

局

力反擊之主力自由作獨不方由作獨不東次印度。政府利之基。條件急迫迫切。需。

盟明

印唐領地

獲餉歸附圖

(一) 政區與東南部其地居三、四等之地。(二) 日所屬。

孟買船塢死亡二三

【中央社孟買十三日電】據政府公報稱：上星期下三晚，該處發生火災，現共燒死二十八人，中男八十八人。

[illegible]

因獸鬥

○國之重。今日雖大舉
上即欲指宕城內之湖爲
險外之人口處。用種種
企圖以固兵艦立防礮地
報稱。於十七日。赴
塞巴已斯波波方面。軍
佔。往平區多處。
我岸砲。坦克六十輛。

萬計

○前線
兵力已自
戰時之五百
前線作戰。其去年十月
百餘之一。魚政海峽布於
五十三。並發動騎
以法比。而內部人爲主
德。巴那利。巴爾
則在。七。至一百
蘇庫之牌費。遠較對軍

強

○近訪諸君。一人
對全國人備說談詞
。及友好語之說謂
件。『另作開闢』
有乖鄙人之初意』
該顯明之意。
余所可管者即余從
在彼亦未詳任何他情。
亦不擬如此。

版慶重
圖貳份每售零
五〇一第。年六十第
號七三百四千四第
八何組路。址社
號十附書生。
五九二二四。話電
海友。張。人。行。發
〇九六。證。記。登。部。政。內
國。小。下。兩。開。行。長
。廣。頭。兩。批。定。三。行。

廣告刊例
六開每行四十八元
欄每行廿四元封面及
地位加半倍第一號上
每條橫日一千二百元
批橫日一千二百元
告下長行六百八十元
行每行日六元四行

諸齋于國歷二
禮拜堂舉行

三十三年四月十八日
宗教結婚儀式特此敬

正午假戴家巷
告諸親友
胡丹
余素

邦流謹啓

少成美百貨公司八週年紀念 減價十天
 自四月十六日起各貨原價九折
 地址：林森路商業場口

| | | | | |
|-------|-------|---------|---------|--------|
| 犧牲品 | 短袖春秋布 | 雪白杭紡 | 五彩毛巾 | 愛美香皂 |
| 長袖時令呢 | 每件六百元 | 每尺一百廿元 | 每張一百卅元 | 每塊四十五元 |
| 短袖春秋布 | 每件七百元 | 尺八十元 | 每雙一百卅五元 | 露蕊斯牙膏 |
| 長袖時令呢 | 每件八百元 | 每根二百五十元 | 每雙一百零五元 | 每支五十五元 |
| 短袖春秋布 | 每件七百元 | 每根二百五十元 | 每張一百卅元 | |
| 長袖時令呢 | 每件八百元 | 每根二百五十元 | 每雙一百零五元 | |

[illegible]

●劇平演公捐募振籌災湘應嚮●

| | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|---|--|
| <p>日七廿月四</p> <p>斬經堂 社劇光憲 珠頂慶 社劇光憲 妹二十 生先先先 會英羣 生先先先 鋒中宇 生先雲</p> | <p>日六廿月四</p> <p>法門寺 社劇光憲 紅鸞 生先先先 禱鸞 生先先先 春配 生先先先</p> | <p>日五廿月四</p> <p>珠簾寨 社劇光憲 本全 堂新玉 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先</p> | <p>日四廿月四</p> <p>瓊林宴 社劇光憲 漢北翠 社劇光憲 屏翠 (山殺代) 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先</p> | <p>日三廿月四</p> <p>宮坐 社劇光憲 黃鶴罵 樓殿 社劇光憲 花田 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先</p> | <p>日二廿月四</p> <p>追信 社劇光憲 龍鳳 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先</p> | <p>日一廿月四</p> <p>落馬湖 社劇光憲 河汾洪 社劇光憲 羊代 (骨監代) 生先先先 生先先先 生先先先 生先先先</p> | <p>演出者：憲兵司令部</p> <p>演員姓名以出 場先後爲序</p> |
|--|---|--|---|---|---|---|--|

在內稅元

百壹律一券門

時七晚每

時間

園子子

櫟大



民惠輪失吉後

林風華

民惠輪失事，已過了一個月，但似乎還不會過去。這是一艘載有旅客和貨物的民船，在一個風和日麗的日子，不幸在海上沉沒。當時，船上的人們都感到一種不祥的預感，但誰也沒有想到，這竟是一場災難的開始。

那天的早晨，民惠輪從上海開往寧波。船上的氣氛很輕鬆，旅客們都在享受著春天的陽光。然而，就在下午三點鐘左右，船隻突然感到一種劇烈的顛簸，接著，船身開始傾斜。旅客們紛紛跑向甲板，但為時已晚。船隻在波浪中掙扎，最終沉入了海底。

當晚，當人們得知民惠輪失事的消息時，都感到震驚和悲痛。這艘船上有許多旅客，其中不乏老弱病殘。消息傳出後，各界人士紛紛捐款，希望能儘快找到失事船隻上的生還者。

經過一個月的搜尋，目前還沒有找到失事船隻上的生還者。這起慘劇再次提醒我們，海上航行是非常危險的。我們必須加強對民船的安全管理，確保旅客的生命財產安全。

華岩遊記

文光

華岩山，位於重慶南岸，風景優美，氣候宜人。這是一個適合遊玩和休息的好地方。最近，我有幸去了一次華岩山，感受了大自然的神奇和美麗。

華岩山的山勢雄偉，山頂有一座古老的廟宇，名為華岩寺。寺內供奉著許多神像，香火很旺。在寺內，我遇到了一位老僧人，他對我說，華岩山是一個有靈性的地方，許多人都能在这里找到心靈的慰藉。

除了華岩寺，華岩山還有很多其他的景點。比如，山腰上有一個巨大的石洞，洞內有許多鐘乳石，形狀各異，非常奇特。還有一個瀑布，水流湍急，聲音震耳欲聾。在瀑布的下方，有一個清澈的潭水，潭水倒映著周圍的山景，美不勝收。

華岩山的空氣清新，環境幽靜。在山上，你可以看到許多珍稀的植物和動物。這是一個適合徒步和探險的好地方。如果你想在一個安靜的地方度過一個週末，華岩山是一個不錯的選擇。

新式請帖

光文局印刷

意滿定決

新式請帖，設計精美，印刷清晰。適用於各種場合，如結婚、生日、宴會等。價格公道，交貨迅速。歡迎各界人士垂詢。

丹流弟素邦女士佳期填詞作畫

（詞畫）

丹流弟素邦女士佳期填詞作畫。這是一幅精美的畫作，描繪了一位美麗的女子在一個優雅的環境中。畫作的風格獨特，色彩鮮艷，展現了畫家的高超技藝。

人之所好

韓士

人之所好，各異其趣。有人喜歡讀書，有人喜歡運動，有人喜歡旅遊。這些不同的愛好，反映了人們不同的性格和追求。在一個多元的社會中，我們應該尊重每個人的選擇，讓每個人都能找到屬於自己的快樂。

談夜方天

竟和上帝反抗

談夜方天，這是一個關於勇氣和反抗的故事。故事的主人公是一個普通的人，但他卻有着一颗不向命運低頭的心。他為了追求自己的理想，不惜與上帝反抗。他的故事激勵了許多人，讓他們明白了勇氣的力量。

旅行

旅行，是一種探索世界的過程。在旅行中，我們可以欣賞到大自然的美景，體驗到不同的文化。旅行不僅可以放鬆心情，還可以增長見識。如果你是一個愛冒險的人，那麼旅行絕對是你生活中不可或缺的一部分。



相片

相片，是記錄生活的工具。它讓我們可以留住美好的瞬間，回憶起過去的點點滴滴。在一個瞬息萬變的世界中，相片顯得尤為重要。它不僅可以記錄我們的成長，還可以記錄我們的愛情和友誼。讓我們學會用相機的眼睛去觀察世界，去捕捉那些美好的瞬間。

食官

食官，是古代的一種官職。它負責管理國家的糧食和膳食。在現代社會，食官已經不再是一個官職，但它所代表的意義卻依然存在。我們應該尊重糧食，愛惜糧食，這是一每個人都應該做到的。

幾種菜類之營養

幾種菜類之營養。不同的蔬菜含有不同的營養成分，對人體健康有不同的益處。了解蔬菜的營養，可以帮助我们選擇健康的飲食。比如，綠葉蔬菜富含維生素和纖維素，可以促進腸胃蠕動；根莖類蔬菜則含有豐富的碳水化合物，可以為人體提供能量。

食官

食官，是古代的一種官職。它負責管理國家的糧食和膳食。在現代社會，食官已經不再是一個官職，但它所代表的意義卻依然存在。我們應該尊重糧食，愛惜糧食，這是一每個人都應該做到的。

食官

食官，是古代的一種官職。它負責管理國家的糧食和膳食。在現代社會，食官已經不再是一個官職，但它所代表的意義卻依然存在。我們應該尊重糧食，愛惜糧食，這是一每個人都應該做到的。

食官

食官，是古代的一種官職。它負責管理國家的糧食和膳食。在現代社會，食官已經不再是一個官職，但它所代表的意義卻依然存在。我們應該尊重糧食，愛惜糧食，這是一每個人都應該做到的。

食官

食官，是古代的一種官職。它負責管理國家的糧食和膳食。在現代社會，食官已經不再是一個官職，但它所代表的意義卻依然存在。我們應該尊重糧食，愛惜糧食，這是一每個人都應該做到的。

打字機

文打打字機
號油計算
碼印機

浙江慶餘堂國藥號

總店：重慶打鐵街
支店：重慶打鐵街

康樂園

燒臘油味 肥兒奶糕

新觀影

改一順老

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

皮花柳

專治花柳

上海昌泰

廠器木法沙

貫仁醫院

內兒科

康樂園

燒臘油味

新觀影

改一順老

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科

章松筠

內兒科

楊孝初

內兒科

沈人杰

內兒科

侯敬興

內兒科